

วิถีใส่ปลุกกระแสปรับตัวรับ Disruption โอกาสเรียนรู้ - พัฒนาสิ่งใหม่

นับจากนี้อีกเพียง 2 วันก็จะเข้าสู่ยุค 2020 ปีแห่งการตื่นตัวรับกระแสที่ล้นระลอกกับการเปลี่ยนแปลงหลากหลายมิติ โดยเฉพาะกระแส **Disruption** ซึ่งหมายถึงภาวะการหยุดชะงักที่นำไปสู่การเปลี่ยนแปลงและก่อเกิดสิ่งใหม่ท่ามกลางการตื่นตัวในแวดวงต่างๆ ที่ต่างทยอยยกเป็นประเด็นทอล์กกันมากในรอบปีที่ผ่านมาและยังคงเป็นกระแสฮิตต่อเนื่องไปยังปีหน้า

ทีมสตูปมหาวิทยาลัย 'ไม่วอรี่' ต้องขอเปิดพื้นที่ให้หนุ่มสาวร่วมมหาวิทยาลัยได้เปิดมุมมองกับกระแส Disruption เพื่อร่วมแชร์ไอเดียเรียนรู้ซึ่งกันและกัน

ประเดิมที่ 4 สาวหลากสไตล์หลายรั้วอุดมศึกษาที่ขอเสนอไอเดียที่น่าสนใจติดตาม

รมิดา มุขเทียบ "มิว" ปี 2 สำนักวิชานวัตกรรมสังคม สาขาการพัฒนาระหว่างประเทศ มหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง เปิดแนวคิด "มิวมองว่ายุค Disruption คือโอกาสในการเข้าถึงบริการและได้รับความสะดวกสบายตอบสนองความต้องการในทุกรูปแบบจากเทคโนโลยีและนวัตกรรมที่หลากหลาย ขณะที่หลายคนอาจยังกังวลกับการเปลี่ยนแปลงและการแทนที่ด้วยสิ่งใหม่ๆ ที่เกิดขึ้นอย่างรวดเร็ว มิวมองว่าสิ่งเหล่านี้ต้องใช้ "Reskill" ขึ้นกว่าในการปรับตัว คือการเพิ่มทักษะใหม่ถือเป็นโอกาสที่ทุกคนต้องพัฒนาตนเองมากขึ้น เป็นความท้าทายที่ต้องกล้าทำอะไรที่ไม่เหมือนเดิม คิดไอเดียใหม่ๆ ปฏิเสธไม่ได้เลยว่า ยุคนี้ทุกอย่างขับเคลื่อนไปอย่างรวดเร็ว

บวกกับวัยที่โตมากขึ้น ภาระงานมากขึ้น เทคโนโลยีนวัตกรรมที่ถูกสร้างขึ้นมา ช่วยประหยัดเวลาและเพิ่มความสะดวกได้จริง ไม่ใช่เพียงแค่เด็กนักเรียน มิวคิดว่ารวมถึงทุกคนในสังคมที่ต้องปรับตัว และนี่จะเป็นจุดเริ่มต้นสำหรับการหาแนวทาง วิธีการพัฒนาและแก้ไขไปสู่สิ่งที่ดีกว่า ยุคนี้ไม่ใช่แค่ "ความสามารถ" แต่รวมถึง "ความเร็ว" เราจึงต้องไม่หยุดนิ่งเพื่อให้ทันกับโลกที่เปลี่ยนแปลง"

ส่วนภัทรสุดา ประดาพล "แมมมี่" ปี 4 คณะศิลปศาสตร์ สาขาภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารสากล มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคล (มทร.) สุวรรณภูมิ เสนอมุมมองว่า "ยุค Disruption เป็นโลกที่มีการเปลี่ยนแปลงอย่างมาก โดยเฉพาะเรื่องของเทคโนโลยี ระบบดิจิทัล ที่มีส่วนเข้ามาเกี่ยวข้องทั้งหมด ทำให้การทำงาน หรือการศึกษาต้องปรับให้ทัน จึงมีผลกระทบอย่างมากกับนิสิตนักศึกษาที่ต้องปรับตัวรองรับ ช่วงนี้แมมมี่กำลังฝึกสหกิจศึกษา ได้ทำงานอย่างเสมือนเราเป็นพนักงานองค์กร ซึ่งการทำงานในยุคนี้องค์กรต่างๆ ไม่ได้มองเพียงแค่เกรดเฉลี่ย แต่เรามองที่เทคนิคการทำงาน ประสิทธิภาพ การอยู่ร่วมกับผู้อื่น และทัศนคติของเรา ที่สำคัญคือ เทคโนโลยีที่มีการพัฒนาเปลี่ยนแปลงทุกวัน จึงต้องศึกษาและปรับตัวให้ทันเสมอ"

ขยับไปเจ๊ะแฉะกับอีกสาว อันธิกา เดิมชะ "นดา" ปี 4 คณะบริหารธุรกิจ สาขาวิชาการจัดการ มหาวิทยาลัยเกษมบัณฑิต บอกว่า "การทำอะไรต้องเริ่มจากวางแผนที่ดีเพื่อนำไปสู่ความสำเร็จ Disruption ก็เหมือนกับที่เรากำลังจะเริ่มดำเนินงานชิ้นใหม่ ซึ่งต้องทำความเข้าใจความหมายเสียก่อน เพราะ Disruption คือการทำลายล้างสิ่งเดิมให้หายไปเพื่อสร้างโอกาสใหม่ๆ ให้เกิดขึ้น การปรับตัวให้เข้ากับยุค Disruption จึงต้องเข้าใจและกล้าที่จะเข้าไป อยู่ในยุคนี้ ที่เทคโนโลยีรวดเร็วและเกิดมุมมองที่ต่างไปจากเดิม รวดเร็วและเกิดมุมมองที่ เช่น การทำธุรกิจของคนรุ่นใหม่จะมี ความคิดแบบ Start up



เข้ามาใช้เพราะมีผลกำไรสูงกว่าเมื่อเทียบกับธุรกิจ SME ที่มีมาก่อนหน้า หรือการรับข้อมูลข่าวสารที่รวดเร็วสะดวกสบายเพียงแค่ปลายนิ้วจากความ

ก้าวหน้าของเทคโนโลยีการสื่อสาร สามารถเรียนรู้ผ่านโทรศัพท์มือถือ ดังนั้น Disruption คือการเปลี่ยนแปลงไปในทางที่ดีขึ้น เราทุกคนสามารถเรียนรู้ พัฒนา และปรับตัวให้เข้ากับมันได้”

วกไปเจอกับสมาคมมหาวิทยาลัยมหาสารคามกันบ้าง **ณัฐฉิตาพร** สายสุด “เป็ง” ปี 4 สาขาภาษาอังกฤษ คณะศึกษาศาสตร์ ชี้ว่า “ปัจจุบันมีการนำ Disruption คำนี้มาใช้กันอย่างแพร่หลายในแง่ของการนำเทคโนโลยีเข้ามาแทนที่สิ่งต่างๆเป็นยุคที่บางสิ่งที่เคยมีได้หยุดชะงักลงและมีสิ่งใหม่เข้ามาแทนที่เช่น ในอดีตเราใช้เงินสดซื้อข้าว แต่ปัจจุบันใช้แค่โทรศัพท์มือถือสแกนบาร์โค้ดร้าน

แล้วใส่จำนวนเงิน ไม่ต้องพึ่งเงินสดดูเหมือนเทคโนโลยีช่วยทำให้ชีวิตสะดวกสบายขึ้นแต่อีกนัยหนึ่งก็เหมือนดาบสองคม หากวันหนึ่งเราหยุดใช้เงินสดย่อมส่งผลถึงการจ้างพนักงานธนาคารแน่นอน ดังนั้น เราจึงควรศึกษาข้อมูลเพื่อรับมือ ในฐานะที่เป็งเรียนครุ Disruption ก็ส่งผลต่อวิชาชีพครูเช่นกัน เพราะในยุคที่ทุกคนเข้าถึงอินเทอร์เน็ตได้ นักเรียนก็เช่นกันการจัดการเรียนการสอนของครูก็ต้องเปลี่ยนแปลง โดยเน้นผู้เรียนเป็นสำคัญให้นักเรียนเป็นผู้ศึกษาเรื่องนั้นๆด้วยตัวเอง ครูทำหน้าที่เป็นโค้ช นอกจากนี้ ครูยุคนี้ควรศึกษาพัฒนาตนเองในการใช้สื่อและเรียนรู้การสร้างสื่อ โดยอาศัยเทคโนโลยีเข้ามาช่วยจัดการเรียนการสอน”

ไปต่อกันที่ 4 ทุ่มมมาดเพื่อร่วมมหาวิทยาลัยในเมืองกรุง ทุ่มมย่านสวนรื่น มหาวิทยาลัยสวนดุสิต อติศักดิ์ กองแสง “แบงก์” ปี 4 คณะวิทยาการ-



จัดการแชร์โอเคเดียว “Disruption” เปรียบเสมือนเป็นการเปลี่ยนแปลงแบบหนึ่ง ที่ทำให้สิ่งเดิมที่มีอยู่บางสิ่งหายไป ปัจจุบันประกอบด้วย 4 ด้าน คือ 1.ด้านความเร็ว เป็นการเปลี่ยนแปลงด้วยเทคโนโลยีที่พัฒนาไปอย่างรวดเร็ว 2.การศึกษาแบบใหม่ 3.Start up การเริ่มต้นตอบสนองความต้องการของบุคคลที่มองโลกในแบบใหม่ 4.การรับข้อมูลข่าวสารอย่างรวดเร็ว สะดวกสบายจากความก้าวหน้าของเทคโนโลยี การปรับตัวยุค Disruption โดยเฉพาะ อนาคตข้างหน้า ต้องมีการเรียนรู้เทคโนโลยีใหม่ปรับตัว และเปลี่ยนวิธีการทำงานกับการเปลี่ยนแปลงที่เกิดขึ้น อยู่เสมอ หากเราสามารถเรียนรู้ที่จะดึงศักยภาพตัวเราผสมผสาน





กับการประยุกต์ใช้เทคโนโลยีใหม่จะทำให้เกิดผลดีต่อการทำงานและองค์กร”

ขณะที่รั้วโดม มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ (มธ.) ยุทธนา บุญปาลิต “โอเน็ต” ปี 4 คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี สาขาวิทยาการคอมพิวเตอร์ แจมว่า “ผมคิดว่ายุค **Disruption** อาจทำให้มีคนว่างงานเป็นจำนวนมาก ถ้าไม่ปรับตัวให้ทัน ในทางกลับกันก็อาจทำให้เกิดอาชีพ หรือนวัตกรรมใหม่ขึ้นมาได้จากคนที่ปรับตัวได้ทัน นักศึกษาเองก็ต้องปรับตัว โดยเฉพาะโลกอนาคตเพื่อให้ตัวเองอยู่รอด หมั่นหาความรู้ต่างๆ ผมเชื่อว่าหากเราค้นหา

ความรู้จากแหล่งข้อมูลที่เป็นภาษาอังกฤษ จะทำให้เราทราบรายละเอียดมากกว่าแหล่งความรู้ภาษาไทย ตัวผมเองจากเดิมรู้สึกเฉยๆกับภาษาอังกฤษก็ต้องผลักดันตัวเองให้เก่งภาษาอังกฤษมากขึ้น

นอกจากนี้การตั้งคำถามเป็นทักษะสำคัญเพราะจะทำให้เราคิดถึงได้ว่าเราขาดทักษะอะไร ต้องเปลี่ยนแปลงตัวเองอย่างไร สิ่งที่ผมอยากฝากถึงหน่วยงานและผู้ใหญ่ที่เกี่ยวข้องคือ เรื่องของโอกาส ไม่ได้หมายถึงเพียงแค่โอกาสในการแสดงความสามารถ หรือความคิดเห็น แต่รวมถึงโอกาสในการเข้าถึงองค์ความรู้ และเครื่องมือที่นักศึกษาอย่างพวกผมเอื้อมถึงได้ยาก”

อีกหนุ่มรั้วโดม บุญนิมิต สามัตถิยดีกุล “วิน” ปี 3 สาขาวิชาวิศวกรรมอุตสาหการ ภาคนานาชาติ หลักสูตรวิศวกรรมศาสตรบัณฑิต สองสถาบัน ภายใต้ความร่วมมือมหาวิทยาลัยนอตติงแฮม และ มธ. ร่วมแชร์ไอเดียว่า “ความเปลี่ยนแปลงแบบ Disruption มีทั้งข้อดีและข้อเสีย และเป็นหน้าที่แต่ละบุคคลในการปรับตัวนำข้อดีมาใช้ และใช้วุฒิภาวะในการหลีกเลี่ยงข้อเสียที่ตามมา โดยเฉพาะแวดวงการศึกษา จากประสบการณ์ผมที่ศึกษาหลักสูตรวิศวกรรมศาสตรบัณฑิตสองสถาบัน ทำให้ได้เห็นระบบและบรรยากาศที่หลายหลาก มีการนำสื่อเทคโนโลยีมา Disrupt มากมาย เช่นการเรียนการสอนโดยใช้ efile ที่ประหยัดกระดาษการทำแบบทดสอบประเมินผลในระบบออนไลน์ ระบบส่งงานออนไลน์ ระบบ Lecture Recording ที่บันทึกทุกคาบ การสอนให้นักศึกษากลับมาทบทวน ระบบตรวจสอบ plagiarism หรือความเหมือนในชิ้นงาน โดยเทียบกับชิ้นงานอื่นๆ ในระบบ Data

Base ด้วยเทคโนโลยี AI เป็นต้น กระแส Disruption จึงช่วยอำนวยความสะดวกและเพิ่มประสิทธิภาพในการศึกษา ขณะเดียวกันก็เกิดการแข่งขันมากขึ้น ดังนั้น การจัดระดับความสำคัญ การแบ่งเวลารวมถึงการทำกิจกรรมร่วมกับผู้อื่นจึงเป็นเรื่องที่ต้องให้ความสำคัญ

สำคัญ ยิ่งเทคโนโลยีเติบโตมากเท่าไร อาจทำให้ภูมิทัศน์ทางการอยู่ร่วมกับผู้อื่นลดลง”

ปิดท้ายกับ **คุณ ร่มจำปา “ตุล”** ปี 4 คณะวิศวกรรมศาสตร์ สาขาวิชาวิศวกรรมอุตสาหการ สถาบันเทคโนโลยีเจ้าคุณทหารลาดกระบัง ฟันธงว่า **“Disruption มีผลกระทบต่อตัวนิสิตนักศึกษาโดยตรง ถ้าเราไม่ปรับเปลี่ยนตัวเอง จะทำให้เราเหมือนคนที่ย้ายอยู่กับที่ หรือเดินดอยหลัง จึงต้องปรับตัวให้เข้ากับยุคสมัย โดยเฉพาะเรื่องเทคโนโลยีสมัยใหม่ รวมถึงการปรับตัวให้เข้ากับเศรษฐกิจสังคมและการศึกษา หากเราไม่ปรับตัวจะทำให้สูญเสียโอกาส โดยเฉพาะโอกาสในการใช้ชีวิตประจำวัน หรือการทำธุรกิจ ทั้งนี้ฝากข้อเสนอถึงภาคเอกชนที่มีการพัฒนาเพื่อความอยู่รอด ไม่ว่าจะเป็นการแข่งขันเพื่อก้าวสู่การเป็น **The Best** อยากให้คำนึงถึงผลกระทบที่จะเกิดขึ้นทั้งด้านเศรษฐกิจและสังคม โดยรวม ขณะที่ภาครัฐบาล**

อยากให้การทำงานของหน่วยงานต่างๆ มีความรวดเร็วด้วยการนำเทคโนโลยีสมัยใหม่มาใช้ ที่ผ่านมา การทำงานของราชการมีหลายขั้นตอนทำให้เกิดความล่าช้าในการติดต่อประสานงาน”

ปี 2563 จึงเป็นปีแห่งการเรียนรู้ ปรับตัว ท่ามกลางกระแส Disruption อย่างเข้าใจ เพื่อเป็นแต้มต่อสร้างโอกาสในการพัฒนาตนเองและเตรียมพร้อมสู่อนาคตอย่างแข็งแกร่ง.

10 คำฮิตติดฉิวของชาวเน็ต

@ **โลก 2 ใบ** : วลีเด็ดจากปาก ป๊อปปี้-ปองกูล นักร้องชื่อดังที่ออกมายอมรับถึงความสัมพันธ์คบซ้อนแฟนสาว 2 คนนานร่วม 10 ปี ก่อนตัดสินใจแต่งงานกับแฟนคนแรก จนกลายเป็นข่าวดังต้นปี 62

@ **หน้าไม่ตรงกับปก** : มาจากการโชว์ภาพในโซเชียลที่มีการตกแต่งภาพผ่านแอปพลิเคชันให้สวยงามเวอร์เกินตัวจริงๆ

@ **หยอกๆ** : ล้อเล่นหยอหรือบางกรณีใช้ปลอบใจในคอมเมนต์ที่มีการถกเถียงอย่างรุนแรง เพื่อลดการปะทะคารม หรืออารมณ์ขุ่นมัว

@ **กอดๆ** : การแสดงความรู้สึกห่วง รัก ปลอบประโลมปลอบใจ ในช่วงสถานการณ์ที่เกิดความรู้สึกขี้แย

@ **มันก็จะ...น้อยๆ** : แม้ในประโยคจะมี “น้อยๆ” แต่แสดงถึงการย่ำค่าให้รับรู้ถึงความรู้สึกของตัวเอง ที่อยากจะบอกกับอีกฝ่ายว่าเป็นแบบนั้นจริงๆ เช่น มันก็จะเงินน้อยๆ ซึ่งแปลว่า “กำลังเงินจริงๆนะ”

@ **ที่คณะ หนูไหวหรอ** : ประโยคสุดเพี้ยว ดิเรต 18+ ที่สร้างความรู้สึกสองแง่สองง่าม มาจากฉากหนึ่งของนิยายเรื่อง NCT [TAETEN] I'M TANYONG #อีตันหยง โคนใจแฟนนิยายเอามาพูดกันต่อ แดมทั้งทวีตข้อความ และสร้างแคปชั่นแซวเล่น หยอกเข้ากันรัวๆ ขนาดศิลปิน ดาราก็นำไปประยุกต์ใช้อย่างแพร่หลาย ประกอบการโพสต์ภาพโดยเฉพาะในไอจี

@ **ก็มาดิค้าบ** : ประโยคทำทนายอีกฝ่ายในลักษณะของขื่น ซึ่งหมายถึง “ฉันทไม่กลัวเธอหรอก” เกิดจากยูทูปเบอร์ชื่อ “เต้ เอสเซ็นไฟ-เยอร์” ที่ถูกคอมเมนต์แรงๆ แวะแสบใส่ก็เลยตอบแบบกวนๆ ว่า “ก็มาดิค้าบ”

@ **สู้จิต** : หลุดมาจากคำพูดของหนูรัชนี เน็ตไอดอลสายฮา มี FC เป็นแสน ที่มีคาแรกเตอร์พูดไม่ชัดติดตัวมา เธอตั้งใจพูด “สุคติ” แต่ดันออกเสียงเพี้ยนว่า “สู้จิต” ทำให้ฝั่งชาวเน็ตหันมาใช้สื่อสารกันต่อเพียบ

@ **อีหยังวะ** : หมายถึงอะไรเนี่ย??? ออกอาการงงๆ แม้คนรู้จักคำว่า “อีหยัง” ซึ่งเป็นภาษาอีสานที่แปลว่า “อะไร” มาแต่ไหนแต่ไร แต่พอยุคสมัยนี้นำมาใช้ในภาษาแชต ก็ทำให้นักแชตติดกันตรึม

@ **จีวด** : เป็นภาษาอีสาน หมายถึง เจริญงอกงาม ฟุ้งไปสนุกสนานสุดๆ ไปเลย ซึ่งคำนี้มาจากเสียงของการฟุ้งขึ้นของบั้งไฟพญานาค.