



ร้อยชีวิตนิสิตมหาสารคาม  
ขับขานเพลง  
'อาลัยพระพ่อภูมิพล' >13

# ร้อยชีวิตนิสิตมหาสารคาม ขับขานเพลง 'อาลัยพระพ่อภูมิพล'



## รายงานพิเศษ

✉ edusiamrath@gmail.com

ขามมหาวิทยาลัยมหาสารคาม (มมส.) แสดงความจงรักภักดีต่อพระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดชบรมนาถบพิตร ผ่านบทเพลง "อาลัยพระพ่อภูมิพล"

"บทเพลง "อาลัยพระพ่อภูมิพล" มาจากความโศกเศร้าเสียใจของปวงชนชาวไทยที่ "ในหลวงรัชกาลที่ 9" เสด็จสวรรคต ผมในฐานะประชาชนคนหนึ่งซึ่งรักและเทิดทูนพระองค์ท่าน อยากบอก อยากแสดงความรู้สึกที่มีต่อพระองค์ ว่ารู้สึกเศร้าและเสียใจมากแค่ไหนจึงแต่งเพลงนี้ขึ้นมาเพื่อแสดงความอาลัย และรำลึกในพระมหากรุณาธิคุณ และมอบเป็นกำลังใจให้กับประชา

ชนคนไทย เพื่อน้อมนำคำสอนของพระองค์ท่านมาใช้เป็นแนวทางในการดำรงชีวิตของแต่ละคน"

นี่คือแรงบันดาลใจของ **ดร.ณรงค์รัช วรรมิตรไมตรี** ผู้ประพันธ์เนื้อร้อง ทำนอง และเรียบเรียงเพลง "อาลัยพระพ่อภูมิพล"

เนื้อหาของบทเพลงกล่าวถึง พระองค์ท่านเปรียบเหมือนเป็น "พระ"... "พระ" ที่หมายถึง เป็นผู้เมตตากรุณาทรงความดี ผู้มีศีลธรรม เป็นผู้ประเสริฐ หมายถึงพระเจ้าแผ่นดิน และหมายถึงเทพเจ้า หรือเทวดาผู้เป็นใหญ่

ดังคำร้องว่า "...พระผู้ครองแผ่นดิน พระผู้ครองแผ่นดินฟ้าพระผู้ครองศรัทธาแห่งปวงประชา..."

และพระองค์ท่านยังเปรียบเหมือนเป็น "พ่อ" ที่คอยห่วงใยดูแล "ลูก" ซึ่งก็คือประชาชนชาวไทย

"...พ่อคือพระราช พ่อคือเทพเทวา พ่อคือกษัตริ นามมหาภูมิพล..."

จากความหมายของคำว่า "พระ" และ "พ่อ" จึงนำมาใช้สื่อถึงพระองค์ท่านว่า เป็นทั้งพระและพ่อในเวลาเดียวกัน จากนั้นก็กล่าวถึงการจากไปของพระองค์ท่านแล้ว ความโศกเศร้าบังเกิดขึ้น

"...พ่อท่านได้จากไป หัวใจไทยหม่นหมอง ความเศร้า เข้ามาครอบครอง น้ำตาเอ่อนอง..."

แม้กระทั่งผืนดินท้องฟ้าต้นไม้อากาศทั้งโลกและจักรวาลก็ยิ่งแสดงความโศกเศร้าอาลัยออกมา

"...เมฆฟ้า ผืนดิน ป่าเขา เทียวเฉา รอยแรงอ่อนล้า อาทิตย ดวงจันทร์ ดาราหมอกครองนภา อาลัย..."

โดยเฉพาะประโยคที่ว่า "หมอกครองนภา อาลัย" สื่อถึงปรากฏการณ์ที่เรียกว่า



"หมอกธมเกตุ" ซึ่งเกิดขึ้นในคืนวันที่ในหลวงรัชกาลที่ 9 เสด็จสวรรคต 13 ตุลาคม 2559 ทั้งนี้มีการกล่าวถึงปรากฏการณ์นี้ว่ามักจะเกิดขึ้นในเวลาที่มีเหตุใหญ่ๆ เกิดขึ้นในบ้านเมือง เช่น เหตุการณ์สวรรคตของพระเจ้าแผ่นดิน มาแต่ครั้งกรุงศรีอยุธยาจนถึงกรุงรัตนโกสินทร์

ดึงข้อความบางส่วนจากพระนิพนธ์ในหม่อมเจ้าหญิงพูนพิศมัย ดิศกุล 23 ตุลาคม 2453 เมื่อแผ่นดินสยามร้องไห้ ได้บรรยายไว้ว่า

"พวกราษฎรเอาเสื้อไปปูนั้งกันเป็นแถวตลอดสองข้างทาง จะหาหน้าใครที่มีแม่แต่ยังมีไม่มีสักผู้เดียว ทุกคนแต่งค่าน้ำตาไหลอย่างตอกตกใจ ด้วยไม่เคยรู้รสอากาศมิดค้อมีหมอกขาวลงจัดเกือบถึงหัวคนเดินทั่วไป ผู้ใหญ่เขาบอกว่านี่แหละหมอกธมเกตุ(๑) ที่ในตำราเขากล่าวถึง ว่ามักจะมิในเวลาที่มีเหตุใหญ่ๆ เกิดขึ้น"

จากนั้นเนื้อเพลงบอกเล่ารำลึกถึงคำสอนของพระองค์ท่าน และเราในฐานะประชาชนคนไทย จะทำความดีและปฏิบัติตามคำที่พระองค์ท่านทรงสอน และ ปฏิบัติตามหลักปรัชญา "พอเพียง"

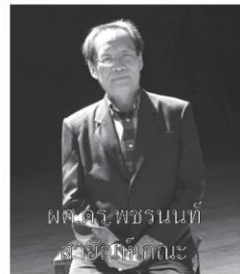
**"...พ่อยากให้คนไทยอยู่สุขสบาย จดจำเอาไว้มากมายคำพ่อสอน หลักธรรมคำชี้้นำ สร้างสรรค์ให้ลูกก้าวต่อ พอใจ พอดี พอเพียง..."**

และท่อนสุดท้ายเป็นการกล่าวปฏิญาณตนว่าจะเป็นคนดี และตอบแทนคุณแผ่นดินเพื่อให้อพได้ภูมิใจ

**"...ลูกจะเป็นคนดี ตอบแทนชีวิตแผ่นดิน ตามที่พระองค์พระภูมิพล จอมปราชญ์ จอมศิลป์ มหาราชา..."**



ดร.นงศรีวิชช์ วรมิตรโมตรีย์



ผศ.ดร.พชรนนท์ สายัณห์เกษะ



นายพงศธร วงศ์โสมบวรจิตร

บทเพลง "อาลัยพระพ่อภูมิพล" ถูกถ่ายทอดโดยวงขับร้องประสานเสียง MSU Chorus ซึ่งเป็นนิสิตชาย-หญิง จากทุกคณะ มารวมตัวกัน กว่า 60 ชีวิต ควบคุมการฝึกซ้อมโดย ผศ.ดร.พชรนนท์ สายัณห์เกษะ ที่มงานนักดนตรีจากนิสิตวิทยาลัยดุริยางคศิลป์หรือวงมหาสารคามซิมโฟนีออร์เคสตรา

ผศ.ดร.พชรนนท์ สายัณห์เกษะ ผู้ควบคุมการฝึกซ้อมวงขับร้องประสานเสียง MSU Chorus กล่าวว่า รู้สึกภูมิใจที่ได้เป็นส่วนหนึ่งในการร่วมถ่ายทอดบทเพลงนี้เพื่อในหลวงรัชกาลที่ 9 ให้ทุกคนได้ซึมซับได้ฟัง บทเพลงนี้ อาจารย์และนิสิตมหาสารคาม ได้ตั้งใจสร้างสรรค์ขึ้น นอกจากจะได้ฟังเสียงที่ถ่ายทอดอารมณ์เพลงอย่างไพเราะแล้ว เนื้อหาในมิวสิกวิดีโอก็มีความหมาย ซึ่งได้บอกเล่าเรื่องราวของนิสิตที่ได้รับทุนภูมิพล ทุนศึกษาจบปริญญาตรี และได้ทุนไปเรียนต่อต่างประเทศระหว่างนั้นได้ทราบข่าวพระองค์สวรรคต จึงตั้งปณิธานที่จะสานต่อพระราชดำริสของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวรัชกาลที่ 9 เมื่อคราวเสด็จประพาสภาคเหนือเป็นครั้งแรกว่า **"เป็นครูใช้ไหม ขอฝากเด็กๆ ด้วยนะ ช่วยสอนให้เขาเป็นคนดี"**

ด้านนายศรธร วงศ์โสมบวรจิตร นิสิตชั้นปี 4 คณะวิทยาการสารสนเทศ หนึ่งในผู้ขับร้องเพลงในวง MSU Chorus กล่าวถึง

“...หลักธรรมคำชี้ นำ สร้างสรรค์ให้ลูกก้าวต่อ พอใจ พอดี พอเพียง...”

ความรู้สึกที่ได้เป็นส่วนหนึ่งในการขับร้องเพลง "อาลัยพระพ่อภูมิพล" ว่า "ครั้งแรกที่เห็นเนื้อร้องก็รู้สึกเศร้า และคิดถึง "ในหลวงรัชกาลที่ 9" ผมกลั้นน้ำตาเอาไว้ไม่ได้เลย และหลังจากได้ฝึกซ้อมร้องกับคณะผมและเพื่อนๆ ตั้งใจจะถ่ายทอดบทเพลงให้ออกมาอย่างไพเราะ ซึ่งกินใจ และสื่อความหมายของเพลง ให้เข้าถึงผู้ชมผู้ฟัง ให้ได้รับรู้ถึงความโศกเศร้าระทมใจ ที่สำคัญเนื้อหาของเพลงยังได้ฝากหลักคำสอนให้เราได้ปฏิบัติตามในเรื่องของความพอดี และพอเพียงด้วย"

**ทุกถ้อยทำนองขับขานจากหัวใจ**  
"...พ่อยากให้คนไทยอยู่สุขสบาย จดจำเอาไว้มากมายคำพ่อสอน หลักธรรมคำชี้ นำ สร้างสรรค์ให้ลูกก้าวต่อ พอใจ พอดี พอเพียง..."



Section: First Section/การศึกษา

วันที่: ศุกร์ 6 ตุลาคม 2560

ปีที่: 68

ฉบับที่: 23538

หน้า: 1 (บนขวา), 13

Col.Inch: 106.24 Ad Value: 90,304

PRValue (x3): 270,912

Clip: Black/White

หัวข้อข่าว: รายงานพิเศษ: ร้อยชีวิตนิสิตมหาสารคามขับขานเพลง 'อาลัยพระพอภูมิพล'

ร่วมอาลัยในหลวงในดวงใจ และซาบ  
ซึ่งในบทเพลง "อาลัยพระพอภูมิพล" คลิก  
ผ่าน <https://www.youtube.com/watch?v=jX3T5jKave0&feature=youtu.be>

\*\* ขอขอบคุณข้อมูล - นุชนทริกา ภูผาหลวง  
ม.มหาสารคาม