

นศ.ภาควิชาศิลปะไทย ม.มหาสารคาม คว่ำรางวัลศิลปินดาวเด่นบัวหลวง ครั้งที่ 7



คุณหญิงชดช้อย โสภณพนิช พร้อมคณะกรรมการตัดสิน ร่วมแสดงความยินดีกับศิลปินดาวเด่นบัวหลวง 101 ครั้งที่ 7

ประกาศผลเป็นที่เรียบร้อยแล้วสำหรับโครงการ “ศิลปินดาวเด่นบัวหลวง 101” ปีที่ 7 ซึ่งจัดโดยมูลนิธิธนากรกรุงเทพ และหอศิลป์สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ เป็นการลงสนามประลองฝีมือด้านศิลปะของ 52 ตัวแทนนิสิต นักศึกษา สาขาศิลปะจาก 24 สถาบันการศึกษาต่างๆ ทั่วประเทศ โดยทุกคนต้องมาใช้ชีวิตอยู่ร่วมกัน และสร้างสรรค์การวาดภาพสดๆ ในรูปแบบเรียลไทม์โชว์ เป็นเวลา 9 วัน โดยคุณหญิงชดช้อย โสภณพนิช กรรมการมูลนิธิธนากรกรุงเทพ และประธานโครงการ มอบรางวัลศิลปินดาวเด่นบัวหลวงยอดเยี่ยมให้กับภัทรวิทย์ บุญพรม นักศึกษาภาควิชาศิลปะไทย ปีที่ 4 มหาวิทยาลัยมหาสารคาม พร้อม

รางวัลศิลปินดาวเด่นบัวหลวงความคิดสร้างสรรค์และดีเด่น ที่หอศิลป์สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ คุณหญิงชดช้อย โสภณพนิช กรรมการมูลนิธิบัวหลวง และประธานโครงการ เผยว่า การจัดโครงการดาวเด่นบัวหลวง 101 ตลอด 6 ปีที่ผ่านมาได้รับกระแสดอรับอย่างดีจากศิลปิน คณาจารย์ สถาบันการศึกษาระดับอุดมศึกษาทั่วประเทศ ตลอดจนการสนับสนุนจากหน่วยงานเอกชนต่างๆ ทั้งยังได้สร้างศิลปินรุ่นใหม่ให้เป็นที่รู้จักเพิ่มขึ้น “หัวใจสำคัญของโครงการนี้คือ เปิดโอกาสให้นักศึกษาที่เรียนศิลปะทั่วประเทศ ได้มาเข้าค่ายอบรมเพื่อแลกเปลี่ยนความคิดเห็น และสามารถที่จะได้เรียนรู้จากศิลปินแห่งชาติ

หน้า

Naew Na
Circulation: 600,000
Ad Rate: 1,100

Section: ผู้หญิง/หน้าแรก

วันที่: จันทร์ 17 พฤศจิกายน 2557

ปีที่: 22

ฉบับที่: 7147

Col.Inch: 149.35 Ad Value: 164,285

หน้า: 17(กลาง)

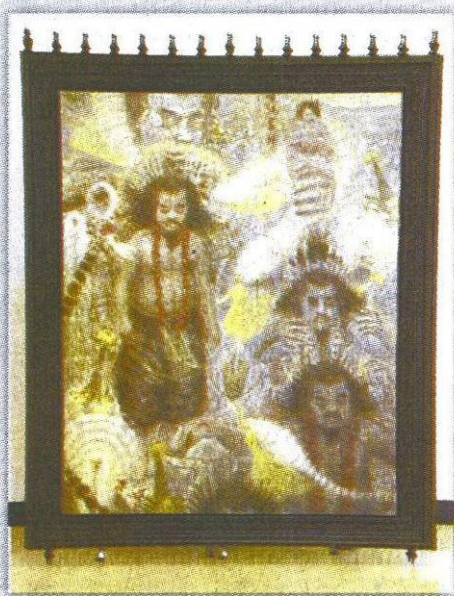
PRValue (x3): 492,855

ศิลป์: สีสี่

หัวข้อข่าว: นศ.ภาควิชาศิลปะไทย ม.มหาสารคาม คว่ำรางวัลศิลปินดาวเด่นบัวหลวง ครั้งที่ 7

ศิลปินอาวุโส บวกกับความรู้อื่นๆ ที่โครงการจัดมาให้เพื่อเสริมให้หน่อยๆ นักศึกษาทั้งหลายสมบูรณ์ขึ้นในความรู้ที่อาจจะไม่ได้รับจากการเรียนในมหาวิทยาลัย ตลอดจนเป็นการเผยแพร่ความรู้ ความรักศิลปะไปยังประชาชนทั่วไปอีกด้วย โดยในปีนี้เป็นปีแรกที่มีการกำหนดหัวข้อเพื่อเป็นกรอบความคิดให้แก่ นักศึกษาในการสร้างสรรค์งาน คือ “บางกอก : ในความจริงหรือความฝัน” เพื่อให้ศิลปินได้จินตนาการรวมทั้งได้แสดงให้เห็นถึงความแตกต่างทางความคิด และมุมมองของแต่ละคนได้อย่างชัดเจน”

ด้าน อาจารย์เฉลิมชัย โฆษิตพิพัฒน์ หนึ่งในคณะกรรมการ กล่าวหลักเกณฑ์ในการ



ภาพ “ปวยเจ๋ง” รางวัลศิลปินดาวเด่นบัวหลวง ความคิดสร้างสรรค์

ตัดสินผลงานในปีนั้นว่า เน้นการแสดงความเป็นอัตลักษณ์ที่สามารถตีความสร้างสัญลักษณ์ ถอดรหัส และสร้างแรงบันดาลใจในการสร้างสรรค์ผลงานได้ตามหัวข้อในบริบท และ

มุมมองของวิถีคิด พร้อมสะท้อนความรู้สึกรู้สึกของเขาออกมาเป็นผลงานที่มีการบูรณาการได้อย่างลงตัว ซึ่งอาจารย์ถวัลย์ ดัชนี เคยกล่าวไว้ว่า งานของท่านไม่ต้องการคนที่จะเข้าใจในงาน แต่ต้องการ

คนที่รู้สึกในงาน คือความหมายนี้เป็นบทสรุปของงานศิลปะ เพราะงานศิลปะไม่ได้ดูให้รู้เรื่อง แต่ดูความรู้สึกของศิลปิน เช่นเดียวกับโจทย์ในการแข่งขันครั้งนี้ที่ศิลปินจะต้องตีโจทย์ที่เขารู้สึกกับกรุงเทพฯ ผ่านมุมมองของตัวเอง และถอดรหัสออกมาเป็นความจริงของศิลปินที่เรียกว่าอัตลักษณ์ นั่นเอง ที่สำคัญศิลปะต้องสร้างสรรค์จากใจ

ซึ่งใจในที่นี้เป็นอารมณ์ของใจและสมองรวมตัวกัน เป็นสัญลักษณ์ที่รวมตัวเป็นความรู้สึกในการสร้างสรรค์ผลงานที่ดีขึ้นมาได้

สำหรับรางวัลศิลปินดาวเด่นบัวหลวงยอดเยี่ยม ได้รับทุนการศึกษา 100,000 บาท พร้อมโล่เกียรติยศ ได้แก่ พิวัส-ภัทรวิทย์ บุญพรม นักศึกษาภาควิชาศิลปะไทย ปีที่ 4 มหาวิทยาลัยมหาสารคาม เจ้าของผลงาน “กรุงเทพฯ เป็นเมืองจริงในความฝัน” ซึ่งใช้เทคนิคหมึกดำ สีอะคริลิกบนผ้าใบ ภายใต้แนวคิดที่ว่า “เมืองกรุงเทพฯ เป็นเมืองเทพ เมืองสวรรค์ที่งดงามหากมองผ่านมโนจิตของ “ความฝัน” เมืองแห่งความรุ่งเรืองศิวิไลซ์ งดงามดุจเมืองฟ้า แต่เมื่อคนได้มองกรุงเทพฯ ผ่านทัศนคติอีกด้านหนึ่ง เล็งให้เห็นความเป็นจริง ก็จะเป็นเมืองเทพ เมืองสวรรค์แห่งนี้ เต็มไปด้วยความเสื่อมโทรม มองเห็นสิ่งที่อยู่ตรงข้ามกับความงดงามในความฝันของใครหลายคน คน กรุงเทพฯ เมืองสวรรค์กำลังเสื่อมโทรม เมืองฟ้าที่ต้องดำเนินชีวิตด้วยความโกลาหลวุ่นวาย

“ภูมิใจ และดีใจ เพราะเราตั้งใจกับผลงานชิ้นนี้เป็นอย่างมาก ถึงแม้จะมีเวลาในการทัศนศึกษาในกรุงเทพฯ เพียงไม่กี่วัน แต่ตนก็พยายามตีโจทย์ และใช้ความคิดที่ผ่านมุมมองของตัวเอง สะท้อนออกมาให้เป็นกรุงเทพฯ ที่แตกต่างจากคำนิยามของใครหลายๆ คน ว่า กรุงเทพฯ เป็นเมืองสวรรค์ แต่ในความรู้สึกคนกลับมองว่ากรุงเทพฯ เต็มไปด้วยความวุ่นวาย จึงตั้งใจสื่อผลงานเป็นลักษณะของการสะท้อนปัญหาสังคม โดยผูกโยงให้เป็นเรื่องราวแนว

การ์ตูน ที่มีการเสียดสี ประชดประชัน ผ่านตัวละครในคาแรกเตอร์ต่างๆ เพื่อแสดงถึงความไม่สมบูรณ์ของสังคมในกรุงเทพมหานคร”

สำหรับโครงการศิลปินดาวเด่นบัวหลวง 101 ผมได้เก็บเกี่ยวประสบการณ์ความรู้ และเทคนิคต่างๆ จากศิลปินแห่งชาติ รวมถึงไอเดียต่างๆ จากเพื่อนๆ ต่างสถาบันมากมาย ซึ่งตนรู้สึกสนุกสนาน และผูกพันมากๆ คล้ายๆ กับการที่เราได้เรียนพิเศษ เพื่อจะกลับไปพัฒนาผลงานของเราให้ดียิ่งขึ้น ส่วนอนาคตข้างหน้าก็ยังคงทำงานศิลปะไปเรื่อยๆ เพราะอยากให้ตัวเองเป็นเหมือนหนังสือพิมพ์ที่ถ่ายทอดเรื่องราว มุมมอง และเหตุการณ์ต่างๆ ตามความรู้สึกของตัวเอง”

ส่วนรางวัลศิลปินดาวเด่นบัวหลวงความคิดสร้างสรรค์ ได้รับทุนการศึกษา 70,000 บาท พร้อมโล่เกียรติยศ ได้แก่ โจ-ณรงค์ฤทธิ์ กาลจิตร นักศึกษาภาควิชาจิตรกรรมฯ ปีที่ 5 มหาวิทยาลัยศิลปากร เจ้าของผลงาน “ปวยเจ๋ง” ศิลปินดาวเด่นบัวหลวงที่ใช้เทคนิคสีน้ำมันบนผ้าใบ ถ่ายทอดจากประสบการณ์ที่ได้เข้าไปศึกษา สังเกต สัมภาษณ์ และเก็บข้อมูลกับคนเร่ร่อน ที่มีให้เห็นได้ทั่วไปในกรุงเทพฯ และผู้คนที่ต้องใช้ชีวิตร่วมกับคนกลุ่มนี้ จนเห็นในศักยภาพที่คนกลุ่มนี้มีอยู่อย่างที่คาดไม่ถึง จนเกิดเป็นแรงบันดาลใจเข้าชวนให้ตนต้องเปลี่ยนมุมมอง สภาพแวดล้อม บริบท หรือสัญลักษณ์ที่เคยเห็น เคยมีจากคนเร่ร่อนข้างถนน จนกลายเป็นคนไร้สถานะ และถูกลดระดับชนชั้นไปในสังคม กลายเป็นที่รังเกียจและไม่ต้องการของสังคมให้เกิดมุมมองใหม่ๆ ความรู้สึกใหม่ๆ และสถานะใหม่เข้ามาแทน

และรางวัลศิลปินดาวเด่นบัวหลวงดีเด่น ได้รับทุนการศึกษา 30,000 บาท พร้อมโล่เกียรติยศ ได้แก่ เน็ท-ธิตีพรหมอ่อนเปี่ยม นักศึกษาภาควิชาจิตรกรรมฯ ปีที่ 5 มหาวิทยาลัยศิลปากร เจ้าของผลงาน “บรรยากาศภายในห้อง” ที่ใช้เทคนิคเขียนปักกับแนวคิด การเปลี่ยนแปลงของวิถีชีวิต ที่ผ่านมุมมองของตนซึ่งเป็นเด็กต่างจังหวัดที่เข้ามาเรียน มาทำตามความฝันในเมืองหลวง แม้ว่าสภาพแวดล้อมจะแตกต่างกัน แต่เราก็จำเป็นต้องปรับเปลี่ยนวิถีชีวิตของเราบางอย่าง โดยมีครอบครัวเป็นกำลังใจที่สำคัญกับการปรับตัว

แนวกหน้า

Naew Na
Circulation: 600,000
Ad Rate: 1,100

Section: ผู้หญิง/หน้าแรก

วันที่: จันทร์ 17 พฤศจิกายน 2557

ปีที่: 22

ฉบับที่: 7147

Col.Inch: 149.35 Ad Value: 164,285

หน้า: 17(กลาง)

PRValue (x3): 492,855

คลิป: ลีลี

หัวข้อข่าว: นศ.ภาควิชาศิลปะไทย ม.มหาสารคาม คว่ำรางวัลศิลปินดาวเด่นบัวหลวง ครั้งที่ 7

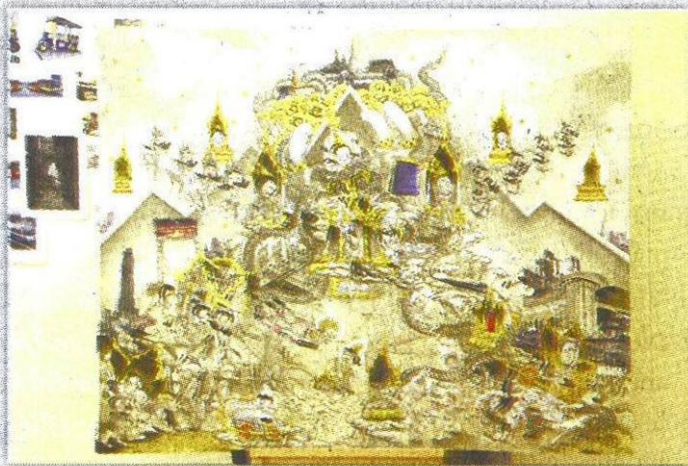
และเปลี่ยนแปลงวิถีชีวิตในครั้งนี้
ติดตามชมฝีมือไม่ลายมือในการประดับ
ไฟแปรของศิลปินดาวเด่นบัวหลวงคนล่าสุด
และผู้เข้าแข่งขันทั้งหมดในโครงการ “ดาวเด่น
บัวหลวง 101” ครั้งที่ 7 ประจำปี 2557 ได้
ทางเว็บไซต์ bualuang101.kapook.com
หรือที่ www.facebook.com/Bualuang101
หรือไป follow อินสตาแกรม (IG)
กับ Bualuang101 และชมผลงานจริงได้
ในงานนิทรรศการ ดาวเด่นบัวหลวง 101 ได้
จนถึงวันที่ 30 ธันวาคม 2557 ณ หอศิลป์
สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ
สอบถามเพิ่มเติม โทร.02-2815360-1



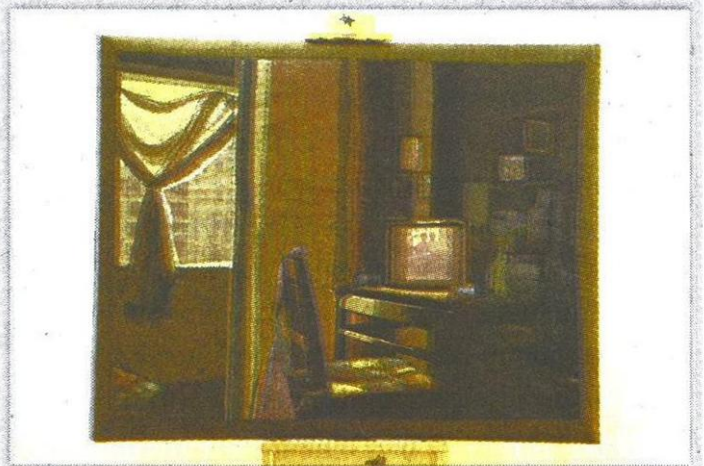
คุณหญิงชดช้อย โสภณพนิช และ อ.เฉลิมชัย โฆษิตพิพัฒน์ ยืนติดกับ พิวด์-ภัทรวิทย์ บุญพรหม ผู้ได้รับรางวัลศิลปินดาวเด่นบัวหลวงยอดเยี่ยม ประจำปี 2557



ผู้ได้รับรางวัลศิลปินดาวเด่นบัวหลวง 101 ครั้งที่ 7 ทั้งสามคนพร้อมผลงาน



ภาพ “กรุงเทพฯในฝัน” รางวัลศิลปินดาวเด่นบัวหลวงยอดเยี่ยม



ภาพบรรยากาศภายในห้อง “รางวัลศิลปินดาวเด่นบัวหลวงดีเด่น”