

เดอะมิวสิคัล‘ฟ้าแดดสงยาง’ ‘กาฬสินธุ์’พร้อมใจถวายพุทธบูชา



รายงาน

จังหวัดกาฬสินธุ์ โดย สุวิทย์ คำดี ผู้ว่าราชการจังหวัดกาฬสินธุ์ ร่วมกับ สัมฤทธิ์ กิตติโชติ สุขสงค์ นายอำเภอภมกลาไสย, เทวัญ ถนอมพันธ์ ท่องเที่ยวและกีฬาจังหวัดกาฬสินธุ์ วณิชชา ตั้งใจ วัฒนธรรมจังหวัดกาฬสินธุ์, ดร.ธีรารัตน์ ลีลาเลิศสุระกุล ผู้อำนวยการวิทยาลัยนาฏศิลป์กาฬสินธุ์ และ อุดม นาชัยเงิน นายกเทศมนตรีตำบลหนองแปน เตรียมจัดการแสดงแสง สี เสียง เดอะมิวสิคัล ฟ้าแดดสงยาง เพื่อถวายเป็นพุทธบูชา เนื่องในเทศกาลวันวิสาขบูชา ประจำปี 2560

“ผู้ว่า สุวิทย์” กล่าวว่า ตั้งแต่ปี 2558-2559 จังหวัดกาฬสินธุ์ริเริ่มจัดการแสดงแสง สี เสียง ตำนานเมืองฟ้าแดดสงยาง อย่างยิ่งใหญ่ เพื่อถวายเป็นพุทธบูชา เนื่องในเทศกาลวันวิสาขบูชา สำหรับปีนี้กำหนดจัดระหว่างวันที่ 8-9 พฤษภาคม 2560 โดยอำเภอภมกลาไสยเป็นแม่งานจัดการแสดง มีหน่วยงานหลัก อาทิ สำนักงานท่องเที่ยวและกีฬาจังหวัดกาฬสินธุ์ สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดกาฬสินธุ์ วิทยาลัยนาฏศิลป์กาฬสินธุ์ สำนักงานเทศบาลตำบลหนองแปน และสิ่งที่มาเติมเต็มยังมีโรงเรียนกาฬสินธุ์พิทยาสรรพ์ โรงเรียนเสมาสามัคคี โรงเรียนบ้านเสมา โรงเรียนฟ้าแดดสงยางวิทยาคาร เทศบาลตำบลภมกลาไสย สำนักงานประชาสัมพันธ์จังหวัดกาฬสินธุ์ สมาคมนักข่าวกาฬสินธุ์ หนังสือพิมพ์เสียงภูพาน และวิทยาลัยดุริยางคศิลป์ มหาวิทยาลัย





มหาสารคาม และโดยเฉพาะชาวอำเภอกมลาไสยร่วมแรงร่วมใจ นักแสดงส่วนใหญ่ยังเป็นลูกหลานอำเภอกมลาไสย และชาวกาฬสินธุ์กว่า 100 ชีวิต จะร่วมกันแสดงแสง สี เสียง เดอะมิวสิคัล ในลักษณะละครเพลง เชื่อว่าเป็นครั้งแรกในภาคตะวันออกเฉียงเหนือที่มีการจัดแสดงโดยลูกหลานชาวกาฬสินธุ์ จากนั้นวันที่ 10 พฤษภาคม พุทธศาสนิกชนจะร่วมกันสรงน้ำขอพรพระธาตุยาคู ตามประเพณีปฏิบัติเพื่อก้าวเข้าสู่เทศกาลวันวิสาขบูชา

สัมฤทธิ์ กิตติโชติ สุขสงค์ นายอำเภอกมลาไสย ในฐานะผู้อำนวยการแสดง กล่าวว่า การจัดการแสดงแสง สี เสียง เมืองฟ้าแดดสงยาง เป็นรูปแบบละครเพลงครั้งแรกของประวัติศาสตร์จังหวัดกาฬสินธุ์ และเป็นการครั้งแรกในภาคอีสาน ซึ่งการเตรียมการแสดงทั้งหมดเกิดขึ้นโดยลูกหลานชาวกาฬสินธุ์ มี น.ส.สุภาพร คำยุธา เป็นผู้กำกับการแสดง และนายณพล ฬารธรรม เป็นผู้กำกับด้านเสียง และนักวิชาการด้านต่างๆ ร่วมกันออกแบบการแสดง คัดตัวนักแสดงหลัก ยังมีชาวกมลาไสยร่วมแสดงกันจำนวนมาก ทั้งหมดเกิดจากความตั้งใจจริงของประชาชนเพื่อเปิดมิติใหม่ในงานยังมีการจำหน่ายพืชผลทางการเกษตรจากกลุ่มเกษตรกรโครงการพัฒนาแก้มลิงหนองเล็งเปือย อันเนื่องมาจากพระราชดำริกลุ่มอาชีพในพื้นที่ ออกจำหน่ายสินค้าโอท็อป จะส่งเสริมการท่องเที่ยว และขยายตลาดสินค้าสร้างรายได้ให้กับกลุ่มอาชีพต่างๆ ในพื้นที่อีกด้วย

“เดอะมิวสิคัล ฟ้าแดดสงยาง เป็นการเล่าเรื่องราวความรักที่ไม่สมหวังของท้าวเชียงโสมและธิดาฟ้าหยาด ที่จะแบ่งการจัดแสดงออก



เป็น 6 องก์ โดยองก์ที่ 1 เป็นการเล่าเรื่อง ฟ้าแดดเมืองแห่งอารยะ ที่เป็นตำนานเล่าขาน, องก์ที่ 2 ตั้งสัจจะเสียดอกไม้ เป็นการเสียดอกไม้นำพาไปสู่ความรักระหว่างท้าวเชียงโสมและธิดาฟ้าหยาด, องก์ที่ 3 นามระบือไกลเจ้าเมืองเชียงโสม เล่าถึงความยิ่งใหญ่ของเจ้าเมืองเชียงโสม, องก์ที่ 4 ได้ชื่นชมรักแล้วพลัดพราก เล่าเรื่องถึงความเจ็บปวดของความรัก, องก์ที่ 5 เล่าถึงเรื่องความสูญเสียจากสงคราม และองก์ที่ 6 พุทธบูชา ถึงตำนานจากเมืองฟ้าแดดถึงอำเภอกมลาไสย ได้ร่วมพระบารมี” ผู้อำนวยการแสดงกล่าว

ดร.ธีรรัตน์ ลีลาเลิศสุระกุล ผู้อำนวยการ

วิทยาลัยนาฏศิลป์กาฬสินธุ์ กล่าวว่า วิทยาลัยนาฏศิลป์กาฬสินธุ์ได้สนับสนุนนักศึกษา ซึ่งเป็นลูกหลานชาวกาฬสินธุ์เข้าร่วมการแสดง โดยเชื่อว่าเป็นการแสดงมิติใหม่ที่ยิ่งใหญ่แน่นอน

เสน่ห์ คำสมหมาย ผู้อำนวยการโรงเรียนกาฬสินธุ์พิทยาสรรพ์ กล่าวว่า ดีใจที่ได้ส่งนักแสดงลูกหลานชาวกาฬสินธุ์ร่วมแสดงด้วย ต้องการให้พี่น้องประชาชนร่วมกันชมเพราะเป็นครั้งประวัติศาสตร์ ทราบว่าการจัดแสดงชุดนี้เป็นการรวมตัวของกลุ่มศิลปินในสายศิลปกรรมการแสดงแถวหน้าในภาคอีสาน ถือว่าคุ้มค่ามากที่สุดเท่าที่เคยมีมา

ด้าน เทวัญ ถนนอมพันธ์ กล่าวว่า การจัดแสดงครั้งนี้ยังเป็นการแสดงแสง สี เสียง เดอะมิวสิคัล รูปแบบละครเพลงที่ยิ่งใหญ่ เป็นประวัติศาสตร์ของชาวกาฬสินธุ์ ถือเป็นศักดิ์ศรีของชาวกาฬสินธุ์ ที่มีกลุ่มศิลปินลูกกาฬสินธุ์มารวมตัวกันสร้างงานศิลปะ ในส่วนของท่องเที่ยวและกีฬาจังหวัดกาฬสินธุ์ ได้ขอความร่วมมือสำนักงานที่โอที ดิด ตั้งอินเทอร์เน็ตฟรีให้ผู้เข้าชมงานอีกด้วย นอกจากนี้ จะมีการถ่ายทอดสดผ่านช่องร้อยบุปผา ในระบบ YOU TUBE ด้วย

ชมพิศ ปิ่นเมือง