

ชาวทะเลคน

นักเขียนรางวัลซีไรต์ อาจารย์วิชาการ
วรรณกรรม ไพฑูรย์ ัญญา มีความ
คิดเห็นต่อสถานการณ์อันพุ่งใส่นักพูด
เบส อรพิมพ์

ระบุชัดๆ แต่คำเรียกก็ผิดแล้ว
ที่ว่าพลาดอย่างน้อย 2 เรื่อง
“ไม่น่าแปลกเรียกพี่น้องชาว
อีสานว่า “คนอีสาน” เเล เพราะ
คำคำนี้มีน้ำมีน้าเสียงของการ
ดูถูกและมีระยะห่าง” และ “ไม่รู้
จักกลุ่มผู้ฟังของตนอย่างต้องแท้
ด่วนสรุปเกินไป (จึง) เลื่อนลอยและไม่มี
หลักฐานใดๆ มาสนับสนุน”

ยิ่งเมื่อประธานเข้ากับ “เจตนา “บิด”
อารมณ์ผู้ฟัง มันเลยหลุดออกมาโดยไม่รู้ตัว”



ซีไรต์ไพฑูรย์ ัญญา ถึงนักพูดเบส-อรพิมพ์

อจริง ัญญา สังขพันธ์านนท์ เกิด 26 พ.ศ. 2499 ที่พัทลุง
สำเร็จ กศ.บ. จากมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ สงขลา
และ กศ.ม. จากมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ
พิษณุโลก ปริญญาเอกสาขาวิชาภาษาไทย
มหาวิทยาลัยนเรศวร

สอนวิชาการวรรณกรรมวิจารณ์ที่มหาวิทยาลัย
มหาสารคาม เป็นรองศาสตราจารย์คณะมนุษยศาสตร์
และสังคมศาสตร์

เพราะรักอ่าน นำสู่เส้นทางนักเขียน ใช้
นามปากกา ไพฑูรย์ ัญญา

ร่วมกับเพื่อนนักเขียนชาวใต้ก่อเกิดกลุ่มนاعر
รวมเรื่องสั้นเล่มแรก “ก้อกองทราย” กว่ารางวัลซีไรต์ 2530
คนอยู่กับภาษา จึงดึงเตือนมายังคนไม่ระวัง
ต่างจากกวีและนักเขียนบางคนแห่งปักข์ได้