

ม.มหาสารคามชูหลักสูตรชุมชน สืบสานศิลปะการแสดงพื้นเมือง

● อาจารย์วิภารัตน์ ช่วงทิพย์ หัวหน้าโครงการหนึ่งหลักสูตรหนึ่งชุมชน คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหาสารคาม เปิดเผยว่า เมื่อวันที่ 8 มกราคม คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหาสารคาม ลงพื้นที่ปิดโครงการหนึ่งหลักสูตรหนึ่งชุมชน ประจำปี 2558 “การส่งเสริมการเรียนรู้ทางด้านศิลปะการแสดงสู่ชุมชน โรงเรียนไทยรัฐวิทยา 17 (บ้านมะโม) อ.เขียงยืน จ.มหาสารคาม โดยมี นายพันธุ์ระวี เนื่องโพธิ์ ผู้อำนวยการโรงเรียนไทยรัฐวิทยา 17 (บ้านมะโม) เป็นประธานกล่าวต้อนรับและกล่าวเปิดงานในครั้งนี้

หัวหน้าโครงการหนึ่งหลักสูตรหนึ่งชุมชน กล่าวว่า โครงการหนึ่งหลักสูตรหนึ่งชุมชน ประจำปี 2558 เป็นโครงการที่ภาควิชาศิลปะการแสดง คณะศิลปกรรมศาสตร์ ได้จัดขึ้น เพื่อบูรณาการกระบวนการเรียนการสอน เน้นกระบวนการเรียนรู้ทางด้านศิลปะการแสดง และถ่ายทอดสู่ชุมชน ชุมชนสามารถนำความรู้ที่ได้รับจากโครงการ ไปพัฒนาทักษะด้านศิลปะการแสดง เพื่อให้เกิดความเข้มแข็งทางด้านศิลปวัฒนธรรมที่ยั่งยืน และเป็นการปลูกจิตสำนึกให้คนในชุมชนมีความรู้ความเข้าใจในเอกลักษณ์และคุณค่าทางศิลปวัฒนธรรมที่เป็นรากเหง้าของตนเอง โดยได้เริ่มต้นโครงการมาตั้งแต่เดือน

พฤศจิกายน 2558

“โครงการหนึ่งหลักสูตรหนึ่งชุมชน จัดขึ้นเพื่อบูรณาการกระบวนการเรียนการสอน เน้นกระบวนการเรียนรู้ทางด้านศิลปะการแสดง และถ่ายทอดสู่ชุมชน ชุมชนสามารถนำความรู้ที่ได้รับจากโครงการ ไปพัฒนาทักษะด้านศิลปะการแสดง” อาจารย์วิภารัตน์ กล่าว

สำหรับรูปแบบในการดำเนินโครงการ ประกอบด้วย กิจกรรมถ่ายทอดความรู้การฝึกปฏิบัติทางด้านนาฏศิลป์ไทย นาฏศิลป์พื้นเมือง และกิจกรรมเข้าจังหวะ ได้แก่ การแสดงชมระบำศรีวิชัย ฟ้อนกลองยาว เจิ้งกะโป้ และเต้นแอโรบิกแดนซ์ อีกทั้งการให้นิสิตได้ลงพื้นที่ศึกษาประเพณี วัฒนธรรมชุมชน อีกด้วยซึ่งการแสดงในพิธีปิดโครงการในวันนี้ มีการแสดงทั้งของนิสิต และนักเรียน อาทิ ฟ้อนกลองยาว, ฟ้อนบูชาพระแม่อรณี, การแสดงเปิดดวง/เกราะ, ฟ้อนดั่งหาวาย, กิจกรรมร้องเพลง ตลอดจนจัดกิจกรรมและมอบของรางวัลต่างๆ โดยผู้เข้าร่วมโครงการในครั้งนี้ ประกอบด้วย คณะครู นักเรียน โรงเรียนไทยรัฐวิทยา 17 (บ้านมะโม) ผู้นำชุมชน ชาวบ้านมะโม อาจารย์ นิสิต ภาควิชาศิลปะการแสดง คณะศิลปกรรมศาสตร์ และสาขาดุริยางคศิลป์พื้นบ้าน วิทยาลัยดุริยางคศิลป์ มหาวิทยาลัยมหาสารคาม