

ต่อเนื่องมาสำหรับโครงการประกวดดาวเด่นจิตรกรรม ประติมากรรม บัณฑิต 101 โดยมูลนิธิบัวหลวง (มูลนิธิศุภนิมิตแห่งประเทศไทย) ร่วมกับหอศิลป์สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ จัดขึ้นซึ่งในปีนี้นำหลังจากนักศึกษาเข้า ร่วมในโครงการฯ สร้างสรรค์จิตรกรรม ถ่ายทอดแนว ความคิดหัวข้อ **บางกอก: ในความจริงหรือความฝัน** ผลงานที่ได้รับรางวัลรวมถึงผลงานที่ร่วมจัด แสดงในนิทรรศการที่เผยแพร่แสดงถึงสิ้นเดือนธันวาคม ในพื้นที่หอศิลป์ ในรางวัลศิลปินดาวเด่นบัวหลวงยอดเยี่ยมเจ้าของแนวคิด **กรุงเทพความเป็นจริงในความฝัน** ภัทรวิทย์ บุญพรหม นักศึกษาชั้นปีที่ 4 คณะ

จิตรกรรม ประติมากรรม และภาพพิมพ์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ศิลปินนำ เสนอ **“บรรยากาศ ในห้อง”** บอกเล่าการ เปลี่ยนแปลงของวิถีชีวิต เด็กจากต่างจังหวัดที่เข้ามาทำตามความฝันใน กรุงเทพฯ ซึ่งแม้สภาพแวดล้อมเปลี่ยนแปลง ต่างไปอย่างไร ครอบครัว



ศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหาสารคาม ศิลปิน ถ่ายทอดผลงาน มองเห็นเมืองผ่านทัศนคติที่เป็นความจริงในด้านต่าง ๆ

นำแรงบันดาลใจจากการที่เข้าร่วมอบรม การเดินทางไปในสถานที่ต่าง ๆ ซึ่งทำให้ซึมซับอีกมุมหนึ่งของคนกรุงเทพฯ มองเห็นสิ่งต่าง ๆ ที่มีความขัดแย้งกับความศิวิไลซ์ เก็บนำสิ่งเหล่านี้มาเป็นแรงบันดาลใจ **สร้างสรรค์ผลงานผ่านกระบวนการเทคนิค การเขียน ด้วยหมึกดำและสีอะครีลิคบนผ้าใบ**

ใช้เทคนิคคอลลาจสื่ออารมณ์ของสถานที่จริง นำเสนอผ่านภาพทั้งจิตรกรรมไทยรวมทั้งสร้างสรรค์ เรื่องราวสะท้อนปัญหาสังคมผ่านตัวละคร สังเคราะห์ จากการได้รับข่าวสารหรือข้อมูลจากสื่อต่าง ๆ ที่เกิดขึ้น

นอกจากผลงานดังกล่าวอีกผลงานในรางวัลดีเด่น **จิตพรหม อ่อนนิยาม** นักศึกษาชั้นปีที่ 5 คณะ

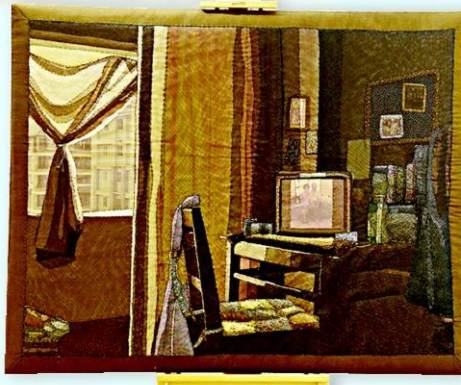
ถือเป็นกำลังใจที่มีความสำคัญ อีกทั้งบรรยากาศที่ศิลปินถ่ายทอดยังแสดงความอบอุ่น “ผลงานชิ้นนี้สื่อถึงชีวิตที่เปลี่ยนแปลงนำเสนอโดยผ่านเรื่องราวของตนเองซึ่งแม้จะมีการเปลี่ยนแปลงอย่างไรครอบครัว ยังคงเป็นกำลังใจเป็นแรงบันดาลใจในการปรับตัวเพื่อให้

มองเมืองผ่านจิตรกรรม มุมมองสร้างสรรค์รุ่นใหม่



อยู่ในสังคมอย่างมีความสุข การนำ เสนอใช้เทคนิคสื่อผสม เข็มปัก สร้างสรรค์งานจิตรกรรมโดยเปลี่ยน วัสดุอุปกรณ์ใช้เข็มแทนพู่กัน เปลี่ยน การวาดจากใช้สีเป็นผ้าออกเล่าถ่ายทอด แนวความคิดบางกอก : ใน ความจริงหรือความฝัน”

นอกจากผลงานสร้างสรรค์ของนักศึกษาศิลปินรุ่นใหม่



นิทรรศการครั้งนี้ยังมี ภาพลวดลายกรุงเทพฯ ในจินตนาการของเด็ก ๆ โรงเรียนสอน คนตาบอดกรุงเทพฯ จัดแสดงร่วมถ่ายทอด จินตนาการ มองเมือง เผยแพร่ให้สัมผัส พร้อมในครั้งนี้นำร่วม ด้วย.