

“บอกลักษณะชาติไทยไม่มีใครเสมอเหมือน” ถ้อยคำจาก “อ.เพ็ญพรรณ สิทธิไตรย์” ศิลปินแห่งชาติสาขาทัศนศิลป์ประณีตศิลป์ ชนนานนามให้งาน “แกะสลัก” ของไทย ซึ่งขึ้นชื่อในเรื่องความวิจิตรบรรจงและนับวันจะยิ่งมีการพัฒนารูปแบบของงานรวมถึงเทคนิคใหม่ๆ จนเป็นที่น่าเผยแพร่และยกย่อง!! โดยโรงแรมแกรนด์ เมอร์เคียว กรุงเทพมหานคร นางอารยา อรุณานนท์ชัย กรรมการผู้จัดการ ขอร่วมสืบสานศิลปวัฒนธรรมอันสวยงามของไทย ด้วยการจัดประกวด “แกะสลักฝัก ผลไม้ ผลงานงานใบตอง ดอกไม้สด ขึ้นติดต่อกันเป็นปีที่ 15”

สืบสานงานฝีมือไทย... ผ่านงานประกวดแกะสลัก ฝักผลไม้

สำหรับปีนี้ใช้หัวข้อ “ศิลปาชีพไทย ก้องไกลทั่วโลก” ได้รับเกียรติจาก ท่านผู้หญิงภรณ์ มหามนต์ รองราชเลขาธิการ ในองค์สมเด็จพระนางเจ้าฯ พระบรมราชินีนาถ เป็นประธานในพิธีมอบรางวัลให้ผู้ชนะเลิศ ซึ่งได้นำเสนอเทคนิคใหม่ๆ รวมถึงตั้งใจทำตามหัวข้อแตกกระจุก ด้วยงานฝีมือและแนวคิดที่วิจิตรงดงาม!!



อารยา อรุณานนท์ชัย

นางอารยา เผยว่า เป็นความตั้งใจที่จะอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมไทยอยู่แล้ว โดยงานแกะสลักของไทยสะท้อนถึงวิถีชีวิต ความเป็นอยู่ ความละเอียดลออ รวมถึงความโดดเด่นในงานฝีมือของชนชาติไทยให้เป็นที่ประจักษ์ จึงได้จัดงานประกวดติดต่อกันเป็นปีที่ 15 แต่ละปีจะพบเทคนิคมากมาย จากกลุ่มโรงแรม, บุคคล รวมถึงกลุ่มนักศึกษา ซึ่งทุกท่านมีความรักในสิ่งเดียวกัน หลงใหลในวิชาแกะสลักของไทย จึงได้แลกเปลี่ยนวิชาความรู้ บ้างก็เก็บเป็นไอเดียใหม่ๆ ไปใช้ในงานเพิ่มขึ้น

ช่วงหลังจึงกลายเป็นงานใหญ่ที่นักแกะสลักทั่วประเทศให้ความสนใจ รอดูวิชาและผลงานใหม่ๆ เกิดการสื่อสาร ถ่ายทอด และพัฒนาผลงานอย่างคาดไม่ถึง ทั้งการจับ พับจีบ คว้านลึก ตวัด กระพุง ฯลฯ ทำให้ตัดสินยากขึ้นทุกปี แต่ทั้งนี้ก็นำมาซึ่งความภาคภูมิใจที่ลูกหลานไม่ลืมวิชา

แนวคิดของงานประกวดปีนี้ เนื่องมาจากสมเด็จพระนางเจ้าฯ พระบรมราชินีนาถ ทรงห่วงใยความเป็นอยู่ของเกษตรกรราษฎรผู้ยากจน จึงมีพระราชดำริส่งเสริมงานศิลปหัตถกรรมพื้นบ้านให้เป็นอาชีพเสริมสร้างรายได้เพิ่ม และมีพระราชประสงค์ให้ผลิตภัณฑ์งานฝีมือมีชื่อเสียงไปถึงนานาชาติ จึงคิดว่างานแกะสลักฝักผลไม้จะเป็นช่องทางหนึ่งในการเผยแพร่ รณรงค์ให้คนไทยและต่างชาติสนับสนุนผลิตภัณฑ์ศิลปาชีพไทย”



โดยแบ่งการประกวดเป็นสองกลุ่ม ผลการตัดสิน ดังนี้ 1. กลุ่มโรงแรมหรือบุคคลทั่วไป รางวัลชนะเลิศ โรงแรมดุสิตธานี, รองชนะเลิศอันดับ 1 โรงแรมโนโวเทล สุวรรณภูมิ, รองชนะเลิศอันดับ 2 โรงแรมดิเอมมอร์ล, ชมเชยอันดับ 1 โรงแรมอิมพีเรียล ควีนพาร์ค, ชมเชยอันดับ 2 โรงแรมโนโวเทล บางนา 2. กลุ่มนักศึกษาและเยาวชน โดยผลการตัดสิน ชนะเลิศ ม.เทคโนโลยีราชมงคลกรุงเทพฯ, รองชนะเลิศอันดับ 1 วิทยาลัยอาชีวศึกษานครปฐม, รองชนะเลิศอันดับ 2 ม.มหาสารคาม, ชมเชยอันดับ 1 ม.ขอนแก่น, ชมเชยอันดับ 2 มรภ.เชียงใหม่, เสริมสร้างกำลังใจให้แก่ มรภ.ราชสีมา และ มรภ.ธนบุรี นอกจากนี้ยังได้จัดรางวัลพิเศษถวายพระราชทานฯ แต่ผลงานที่ฝีมือลายมือโดดเด่นที่สุดคือ โรงเรียนสอนภาษามาริสสา ■

บางกอกทูเดย์

Bangkok Today
Circulation: 150,000
Ad Rate: 750

Section: First Section/วาไรตี้

วันที่: เสาร์ 10 - พุธ 14 สิงหาคม 2556

ปีที่: 11

ฉบับที่: 2773

หน้า: 29(บน)

Col.Inch: 70.88

Ad Value: 53,160

PRValue (x3): 159,480

ศิลปิน: ชาว-ดำ

หัวข้อข่าว: สืบสานงานฝีมือไทย...ผ่านงานประกวดแกะสลัก ฝักผลไม้

