

เยาวชนอีสาน ร่วมสร้างสรรค์ 'ดีจัง อีสานตุ้มโฮมมี 3 อักนะสารคาม'

"ดีจังอีสานตุ้มโฮม" มหกรรมสื่อสร้างสรรค์ เพื่อเสริมสร้างความสัมพันธ์ที่ดีของคนในชุมชน ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ ด้วยความร่วมมือของสถาบันสื่อเด็กและเยาวชน มูลนิธิเพื่อการพัฒนาเด็ก และภาควิธานเทคศาสตร์ของ 5 สถาบันอุดมศึกษาในภาคตะวันออกเฉียงเหนือ จัดกิจกรรมเปิดพื้นที่และโอกาสให้กับเด็ก เยาวชนและผู้ใหญ่ในชุมชน ร่วมทำกิจกรรมสร้างสรรค์ตามวิถีพลเมืองดีของสังคมไทย คือ สื่อดี พื้นที่ดี และภูมิดี สร้างการมีส่วนร่วมสืบสานงานภูมิปัญญาท้องถิ่น สร้างสังคมสุขอย่างยั่งยืน ณ ลานกลางแจ้งถนนคนเดินอำเภอเมือง จ.มหาสารคาม

งานมหกรรม ดีจังอีสานตุ้มโฮม ปี 3 ตอน "อักนะสารคาม" งานแสดงผลงานและกิจกรรม



ทางวัฒนธรรม ภูมิปัญญา ท้องถิ่นของเด็กและเยาวชน ประชาชนชาวบ้าน และผู้ใหญ่ ผู้สูงอายุในชุมชนภาคตะวันออกเฉียงเหนือ ซึ่งจุดเด่นของงานอีสานตุ้มโฮมตลอดระยะเวลา 3 ปี ที่จัดงานมานี้คือ การใช้สื่อ และกระบวนการสื่อสารเป็นเครื่องมือหลักของกระบวนการเรียนรู้แบบมีส่วนร่วม การถอดองค์ความรู้ และใช้กลวิธีการสร้างความสัมพันธ์และสื่อสาร ที่เชื่อมโยงบริบทหลายๆ ส่วนของชุมชนท้องถิ่นนั้นๆ เพื่อเกิดการสร้างสรรค์สื่อที่สะท้อนศิลปวัฒนธรรม บอกเล่าประเพณีวิถีชีวิตและภูมิปัญญา นายเมธี สุพรรณผ่าย รองผู้ว่าราชการจังหวัดมหาสารคาม ประธานเปิดงาน กล่าวว่า "รู้สึกชื่นชมและยินดีที่เห็นกิจกรรมมุ่งมั่นปลูกจิตสำนึกให้กับเด็กและเยาวชน เกิดการเรียนรู้ และร่วมสืบสาน

บ้านเมือง

Ban Muang
Circulation: 850,000
Ad Rate: 900

Section: First Section/การศึกษา-วัฒนธรรม

วันที่: เสาร์ 23 กรกฎาคม 2559

ปีที่: 15

ฉบับที่: 4614

หน้า: 7(ขวา)

Col.Inch: 73.66

Ad Value: 66,294

PRValue (x3): 198,882

ศิลปิน: ชาว-ดำ

หัวข้อข่าว: เยาวชนอีสาน ร่วมสร้างสรรค์ 'ดีจัง' อีสานตุ้มโฮมปี 3 อีกนะสารคาม'



ชนบทรรมนิยมวัฒนธรรมดั้งเดิมให้คงอยู่สืบต่อไป การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ศิลปะ วัฒนธรรม และ ภูมิปัญญาที่ถือเป็นเป็นการสื่อสารพลังของเยาวชน ออกสู่สาธารณะ เห็นการทำงานร่วมมือในระดับเครือข่าย อันนำไปสู่การพัฒนาศักยภาพเด็กเยาวชน ชุมชน และสังคมแบบมีส่วนร่วมอย่างสร้างสรรค์และยั่งยืน"

นายสุจิน บุตรดีสุวรรณ คณบดีคณะวิทยาการสารสนเทศ มหาวิทยาลัยมหาสารคาม เผยว่า ภูมิใจและชื่นชมพลังของเด็กและเยาวชน ร่วมสืบสานงาน ศิลปะ วัฒนธรรม และภูมิปัญญา เกิดการถักทอ และร่วมตัวกันสร้างเครือข่ายของเยาวชนร่วมกันทำดี ทำเพื่อผู้อื่น ทำเพื่อชุมชน ทำเพื่อสังคม พร้อมเติบโตขึ้นเป็นผู้ใหญ่ที่ดี มีความสุขจากการ "ให้" มากกว่าการมีความสุขจากการ "รับ" และสร้างสังคมด้วยใจที่มี จิตอาสา

นายจิรเมธ พุทธิโค นิสิตเอกประชาสัมพันธ์ชั้นปีที่ 3 ภาควิชานิเทศศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหาสารคาม

หัวหน้าโครงการต่อยอดด้วยความมุ่งมั่นว่า "โครงการนี้สำเร็จได้ด้วยพลังเยาวชนภาคีเครือข่าย อีสานตุ้มโฮม นิสิตนิเทศศาสตร์ทั้ง 5 สถาบันอุดมศึกษาในภาคตะวันออกเฉียงเหนือ รวมถึงแกนนำเครือข่ายเยาวชนดีจัง อีสานตุ้มโฮมที่ร่วมเสียสละเวลา และแรงกายแรงใจ ช่วยกันทำงานนี้ให้เกิดขึ้น พร้อมแสดงพลังของเยาวชนไทยคนรุ่นใหม่ร่วมสรรค์สร้างสังคมไทยให้ดีขึ้นตามวิถีพลเมือง ลือดี พื้นที่ดี ภูมิดี ต่อไป ครับ"

กิจกรรมที่ได้รับความสนใจจากผู้เข้าร่วมงาน ได้แก่ การฉายหนังสั้น และภาพยนตร์สารคดีที่เป็นผลงานของเด็กและเยาวชนที่ภาคีเครือข่ายเครือข่ายนิเทศศาสตร์ 5 สถาบันภาคตะวันออกเฉียงเหนือประกอบด้วย มหาวิทยาลัยมหาสารคาม มหาวิทยาลัยกาฬสินธุ์

มหาวิทยาลัยราชภัฏอุดรธานี มหาวิทยาลัยราชภัฏสุรินทร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏศรีสะเกษ ชุมชนเมืองร้อยเอ็ด องค์การบริหารส่วนตำบลแคนน้อย อำเภอคำชะ่อนแก้ว จังหวัดยโสธร เครือข่ายขบวนการดอกบานไม่รู้โรย ดูแลพื้นที่จังหวัดอุบลราชธานี และจังหวัดเลย โรงเรียนสารคามพิทยาคม โรงเรียนผดุงนารี โรงเรียนนงขออนยางพิทยาคม โรงเรียนสาธิตมหาวิทยาลัยมหาสารคาม (ฝ่ายมัธยม) โรงเรียนบ้านหนองอู่ม จังหวัดมหาสารคาม เทศบาลเมืองมหาสารคาม เครือข่ายศรีสะเกษดีดีเยี่ยม องค์การกระจายเสียงและแพร่ภาพสาธารณะแห่งประเทศไทย (ไทยพีบีเอส) มูลนิธิเพื่อการพัฒนาเด็ก (มพด.) และสถาบันสื่อเพื่อเด็กเยาวชน (สสย.) รวมถึงการจัดบูทแสดงผลงานต่างๆ จากหน่วยงานเครือข่าย เช่น

ผ้าไหมแพรวาที่ จังหวัดกาฬสินธุ์, ศิลปะวาดทรายบนพื้น, การทำเทียนนาถ, การทำแจกันแก้ววัลย์ บ้านสระบัว และการแสดงบนเวที เช่น การแสดงโปงลางจากวงแคน มหาวิทยาลัยมหาสารคาม, หมอลำกระต๊อบข้าว ของวงหมอลำหุ่นคณะเทวตา, ไร่บางสว่าง พญาภาค, การแสดงรำนางอัปสร, การแสดงหมอลำเพลิน, การแสดงหุ่นเงา, การฟ้อนกลองตุ้มและการแสดงละครเวทีเพื่อการเปลี่ยนแปลง เป็นต้น

มหกรรม ดีจังอีสานตุ้มโฮม ปี 3 ตอนอีกนะสารคาม ในครั้งนี้ทำให้เกิดเรียนรู้ร่วมกันของเยาวชน และคนร่วมงานสามารถ ปลุกกระแสการสร้างสรรค์ ในชุมชนการมีส่วนร่วมในระดับจังหวัดที่มุ่งต่อยอดถึงการเผยแพร่และสื่อสารประเด็นพื้นที่และกิจกรรมสร้างสรรค์สู่สาธารณะในการพัฒนาเด็กเยาวชนและชุมชนในส่วนภูมิภาคต่อไป